



## Sofia Rönnegård

Född 1974  
Katarina Bangata 29 11639 Stockholm  
070-3559191 [sofia@sofiaronnegard.se](mailto:sofia@sofiaronnegard.se)  
[www.sofiaronnegard.se](http://www.sofiaronnegard.se)  
Agent: Birgitta Rönnhedh,  
[birgitta.ronnhedh@agentmanagement.se](mailto:birgitta.ronnhedh@agentmanagement.se)

*Sofia är utbildad vid Teaterhögskolan i Stockholm 1994–1998 och har sedan dess frilansat på många av landets institutionsteatrar och fria grupper främst som skådespelare, men även som dramatiker och regissör. Sofia har också medverkat i en lång rad TV- och filmproduktioner.*

*2018 tilldelades hon Stockholms stads kulturstipendium, 2021 och 2019 Konstnärsnämndens arbetsstipendium och 2018 Konstnärsnämndens resestipendium till Berlin samt 2020 till Paris.*

## UTBILDNING

Teaterhögskolan i Stockholm skådespelarutbildningen 1994–1998

**Övriga utbildningar:** Stockholms Konstnärliga Högskola: Praktisk kunskap 1, 2018 och Praktisk kunskap 2, 2021, Södertörns Högskola: Genusvetenskap 2009, Stockholms universitet: Barnkultur i samtid 2009, Biskops Arnö: Att skriva dramatik 2003

## TV – ett urval av tv-produktioner:

Lust Regi: Ella Lemhagen Roll: Ann

Limbo Regi: Sofia Jupither Roll: Gynekologsjuksköterska (kommande)

Knutby Regi: Goran Kapitanovic Roll: Johanna Dahl 2021

Min historiska pojkvän Regi: Anna Granath Roll: Petras väninna 2021

Måste Gitt Regi: Ivica Zubak Roll: Caroline 2020

Andra åket Regi: Martin Persson Roll: Mariana 2019

Clash of futures Regi: Jan Peter/Frédéric Goupil Roll: Rut 2018

Fröken Frimans krig säsong 1 - 4 Regi: Mikael Hellström/Harald Hamrell 2014-2017

Innan vi dör säsong 1& 2 Regi: Kaijser/Petri/Humle/Westbom/Sjögren Roll: Rakel Söder 2017, 2019

Bolibompa Regi: Manne Lindvall Roll: Grannen

En pilgrims död Regi: Kristoffer Nyholm Roll: Överåklagare 2013

Pappas pengar Regi: Erik Haag Roll: Smulan 2012

Anno 1790 Regi: Kristina Humle Roll: Fru Bengtsson 2012

August Regi: Stig Larsson Roll: Barnmorska 2007

Lisas sagoshow Regi: Niklas Vidinghoff Roll: Mjölndottern 2006

Carl-Mikael och Lovisa Regi: Leif Magnusson Roll: Fru Grönlund 2005

Livet enligt Rosa Regi: Manne Lindvall Roll: Fröken 2005

Fyra nyanser av brunt Regi: Tomas Alfredson Roll: Stina 2005

Kvarteret Skatan Regi: Mikael Syrén Diverse roller i Säsong 2 2004

Bella bland kryddor och kriminella Regi: Mikael Ekman Roll: Ingela 2002

Mrs. Klein (TV- teater) Regi: Lena T Hansson Roll: Paula 2002

Pip-Larssons Regi: Eva Dahlman Roll: Damfrisörska 1998

## FILM

Familjeunderhållning Regi: Johanna Stållberg Roll: Cissi Premiär 2022

Välkommen till Solstrålen Regi: Tuna Özer Roll: Lena Premiär 2019

Den allvarsamma leken Regi: Pernilla August Roll: Harriet Premiär 2016

Glada hälsningar från Missångerträsk Regi: Lisa Siwe Roll: Vibeke Premiär 2015

Skuggor över Valleby Regi: Walter Söderlund Roll: Gunnel Necker Premiär 2014

Hallåhallå Regi: Maria Blom Roll: Lisa Premiär 2014

Små citroner gula Regi: Teresa Fabik Roll: Pernilla Premiär 2013

Sune i Grekland Regi: Hannes Holm Roll: Säkerhetskontrollant Premiär 2012

Nobels Testamente Regi: Peter Flinth Roll: Fritidsfröken Premiär 2012

Livstid Regi: Ulf Kvensler Roll: Fritidsfröken Premiär 2012

Masjävlar Regi: Maria Blom Roll: Brita Premiär 2004

Fyra nyanser av brunt Regi: Tomas Alfredson Roll: Stina Premiär 2004

This is Ritzel Regi: Rachel Mohlin Roll: Ritzel 2001

Gossip Regi: Colin Nutley Roll: Annika Persson Premiär 2000

## Övrigt film:

Åtta veckors filmkurs med Lars Molin under skådespelarutbildningen.

Arbete med antagningen till filmutbildningarna på Dramatiska Institutet 2012.

## DRAMATIKER

Divertimento – klassisk musik för barn 2021, 2022

Hjärteroten Örebro länsteater 2008

Spagetti-Lars, var är du? (Sofia Rönnegård och Lars Johansson) Örebro länsteater 2005

UFO emottog Svenska kyrkans kulturstipendium 2004

Rymd rendezvous Vinden, Orienteatern 2002

### **TEATER – ett urval av teaterproduktioner som skådespelare:**

Genom åren har jag arbetat på bl.a. Riksteatern, moment: teater, Norrbottensteatern, Dramaten, Örebro länsteater, Boulevardteatern och Uppsala Stadsteater.

Trötthetens estetik Regi: Åsa Berglund Cowburn 2021 moment:teater  
Man får väl ställa upp Regi Adde Malmberg 2019-2020 Riksteatern  
Den babyloniska skökan Regi: Åsa Berglund Cowburn 2019 moment:teater  
Missionären Koreografi/Regi: Malin Hellkvist Sellén 2018 Riksteatern och MHS  
Rödluvan - upprättelsen Regi: Åsa Berglund Cowburn 2017 -2018 moment: teater  
Tartuffe på banken Regi: Andreas Boonstra moment: teater 2017  
Svindlande höjder Regi: Åsa Berglund Cowburn 2016 moment: teater  
Fly me to the moon Regi: Daniel Goldmann 2014-2015 Boulevardteatern  
Stjärnlösa nätter Regi: Roger Westberg 2014-2015 Boulevardteatern  
De onda Regi: Peter Oskarson 2014 Benhuset  
Ett dockhem Regi: Åsa Melldahl / Chatarina Larsson 2008 Uppsala Stadsteater  
Den harhjärtade människan Med stråkrion Trio Ancker 2007 Studio Lederman  
Röd gubbe Regi: Adam Stone 2006 Örebro länsteater  
Bortbytingen Regi: Gunilla Orvelius 2005 Örebro länsteater  
Ett Drömspel Regi: Carl Kjellgren 2004 Örebro länsteater  
Chicken Regi: Voula Keriklidou 2003 Örebro länsteater  
Det stora undret Regi: Finn Poulsen 2002 Örebro länsteater  
Rymd rendezvous Regi. Ensemblen 2002 Vinden, Orienteatern  
En hopplös grabb Regi: Carolina Frände 2001 Teater Västernorrland  
Tartuffe Regi: Åsa Melldahl 2000 Dramaten  
Klas Klättermus Regi: Eva Dahlman 2000 Dramaten  
Misanthropen Regi: Elisabeth G Söderström 1999 Norrbottensteatern  
Popcorn Regi: Elisabeth G Söderström 1999 Norrbottensteatern  
Skogen Regi: Mats Pontén 1998 Norrbottensteatern  
Shopping and fucking Regi: Björn Melander 1998 Teaterhögskolan  
En uppstoppad hund Regi: Ragnar Lyth 1997 Teaterhögskolan  
Klassning Regi: Bengt Olsson 1996 Borås stadsteater och Dramatiska Institutet

### **Regi:**

Divertimento – klassisk musik för barn. 2021  
Boulevardteatern 2013–2017: In a dark and northern place av Mattias Andersson, En uppstoppad hund av Staffan Göthe, Människor i solen av Jonas Gardell, Love and information av Carol Churchill.  
Orienteatern 2002 (med gästspel på bl.a. Tammerfors teaterfestival): Rymd rendezvous

### **Övrig teater:**

Medlem i antagningsjuryn till Teaterhögskolan 1999.  
Erfarenhet av flertalet radioteaterproduktioner.  
Erfarenhet av att arbeta som lärare i scenframställning och som skådespelare med studenter på SKH.  
Regiassistent till bl.a. Amir Nizar Zuabi, Ravinen, Riksteatern.

### **UTMÄRKELSER**

Konstnärsnämndens arbetsstipendium 2021, 2019, Konstnärsnämndens resestipendium: Paris 2020, Stockholms Stads Kulturstipendium 2018, Konstnärsnämndens resestipendium: Berlin 2018, Anders Frostenssons stipendium 2012, Svenska Kyrkans Kulturstipendium 2004.

### **ÖVRIGT:** Skriver sångtexter för trion Sandén-Nygårds-Carr.

Uppläsare av ljudböcker. Recitatör mm.  
Färdigheter: goda kunskaper i engelska, sjunger, spelar piano, körkort.  
Dialekter: ursprungligen från Dalarna och kan tala dalmål.

### **REFERENSER:** Pernilla August, Åsa Berglund Cowburn.

